



**FIRST**  
**INTERNATIONAL**  
**FILM FESTIVAL**  
**XINING**  
**青年电影展**

## 2020 FIRST 剧情片实验室章程

RULES AND REGULATIONS OF 2020 FEATURE FILM LAB



## 一、 整体规则

### 1. 关于 FIRST 剧情片实验室

FIRST 剧情片实验室迄今征案四期，孵化有《暴裂无声》、《两只老虎》、《不要再见啊，鱼花塘》等成片与未完成项目。在不同路径和侧重点上对项目进行了定制化的前期孵化与后期参与。在广泛意义上的电影市场容错机会愈发受限的当下，FIRST 剧情片实验室生发新芽，尝试在适配当下电影观看环境和创作生态的前提下做的更多——更加丰富的类型探索，更加多维的行业参与，更加持续的协同引导，让作者携项目，更为紧张充实地面对创作，更为从容不迫地迎接产业。在影展既有系统的基础上，补充平台对创作群体在内容层面支持的有限性，也为项目提供最高效的输出途径。

2020 FIRST 剧情片实验室将扩大入选规模，届时针对 8-12 个电影计划在剧作、视听、投融资端口进行阶段性工作。同时设置【拍摄资金】30 万元，用于入选【制作工坊】的电影进行拍摄实践；设置【项目启动金】100 万元，提供给最终突围的唯一一个电影计划，用于其进行前期筹备工作。

## 二、 报名须知

### 1. 报名时间

2020 FIRST 剧情片实验室征案时间为 2020 年 10 月 12 日 20:00 至 2020 年 12 月 5 日 24:00（北京时间），报名者须在截止日期前完成在线报名，并严格按照申请表的要求提供真实信息。

### 2. 报名方式



FIRST 剧情片实验室唯一报名渠道为影展官网。请仔细阅读本章程并同意本章程所有条款后，登录影展官网，在线填写报名表。

### 3. 征集要求

#### ● 报名资质

- 1) 导演须完成过至少一部剧情片（时长不限）；
- 2) 该电影计划须为剧情长片（预计时长 60 分钟及以上，类型不限），处在开发阶段，尚未落实投资；
- 3) 该电影计划主要语言须为中文；
- 4) 该电影计划须已完成大纲及至少一稿文学剧本；
- 5) 该电影计划须有导演及制片人；
- 6) 入选者须与 FIRST 组委会签订相关法律文件，在双方充分明晰的前提下，入选者须配合组委会之相关组织与工作安排，包括但不限于授课内容、实景拍摄等。拒绝配合之入选者，组委会有权取消其当年度实验室入选资格。

### 2. 报名材料及步骤

- 1) 登录 FIRST 青年电影展官网([www.firstfilm.org.cn](http://www.firstfilm.org.cn))进行剧情片实验室电影计划报名，完整填写并提交在线报名表；
- 2) 除基本信息资料外，导演还须提交如下资料：
  - 概念海报；
  - 一句话梗概（不超过 150 中文汉字）；
  - 梗概（不超过 500 中文汉字）；



- 故事大纲（不少于 1500 中文汉字）；
- 完整剧本，以 pdf 格式在线上报名时完成提交即可；
- 导演简历及过往作品列表；
- 导演阐述（不少于 1000 中文汉字）；
- 制片简历及过往作品列表；
- 制片人阐述（不少于 500 中文汉字）；
- 制片预算及拍摄计划。

### 3) 选交材料：

- 电影计划项目书；
- 视觉样片；
- 其他材料：主创简历、授权证明文件（如非原创）、作品登记证书等。

### 3. 材料补替

如有任何报名材料缺失，视为报名未完成。如报名完成后需进行报名信息或材料更替，请发送邮件至 [lab@firstfilm.org.cn](mailto:lab@firstfilm.org.cn)，组委会将在审核后进行材料更替。如报名者材料已进入评审审阅流程，则无法进行评审版文件替换。

### 4. 免责申明

申请者必须是所提交电影计划作品的完整著作权合法权利人或充分授权代表人，确保所提交的电影计划作品及相关信息不损害任何第三方权益，否则因此产生的纠纷及责任均由申请者自行承担，FIRST 组委会不承担任何法律责任。如电影计划存在著作权侵权行为，组委会有权拒绝该电影计划参加评选。



### 三. 评审流程

1. 报名收件期：2020年10月12日 20:00 – 12月5日 24:00
2. 预选时间：2020年11月30日-12月12日
3. 线上约谈：2020年12月14日-12月16日
4. 结果公布：2020年12月20日

### 四. 内容安排

2020FIRST 剧情片实验室全程为期 8 个月，分为如下阶段进行：

#### 【剧作周】

时间：2020年12月25日-31日

针对入选电影计划，配备优质的编剧导师力量，对剧作进行一对一式剧作辅导，辅以实训性课程，让作者在短期内迸发最大的创作能量实现文本拓延。

#### 【写作季】

时间：2021年1-3月

综合【剧作周】的经验，作者针对剧作进行为期三个月的修改；剧情片实验室将进行持续跟踪，根据作者的创作需求提供延展性协助。



### 【拍摄季】

时间：2021 年 4-5 月

组委会将配给 30 万【拍摄资金】及设备/团队支持，用于当期入选电影计划的拍摄实践。通过在视听、表演、声音、剪辑等制作端口的试炼，协助作者实现技术与故事的圆满自洽。

### 【市场公开周】

时间：2021 年 6 月

邀请电影产业各环节的资深人士现场分享与微型工坊，为创作者建立更全面的知识储备和市场认知，共同引导作品落地发展。

### 【产业推介】

时间：2021 年 7 月 25 日-8 月 2 日

地点：西宁

在行业资源最为密集和聚拢的影展期间，针对入选电影计划提供产业咨询、行业交流、市场推介等内容环节，助力计划的后续发展。

### 【发布会】

时间：2021 年 8 月 2 日

地点：西宁

于 FIRST 市场颁奖礼公布获得 100 万【项目启动金】的电影计划。



## 五. 其他注意事项

1. 申请者完成报名手续后即视为同意本章程所列之各项规定，申请者有义务确保作品本身之合法性；
2. 申请者同意授权组委会将实验室年度入选电影计划及相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等用于影展手册、官方及协作网站，以及其他用以宣传推广 FIRST 剧情片实验室及其他所涉板块的文字、音、视频资料中；
3. 一旦正式确认接收 FIRST 剧情片实验室的官方入选文件，电影计划代表需配合实验室工作安排，不得以任何理由擅自撤回已被选入的电影计划；
4. 实验室专注电影计划培育与行业资源匹配，该电影前期筹备工作基本促成后，将不以实验室名义参与电影计划的投资、制作及后续环节；
5. 参与实验室的入选电影计划在最终电影作品完成后，申请者须在电影所有官方宣传资料及影片的片头或片尾标明“FIRST 剧情片实验室”的字样或 LOGO。

\*如有任何为阐明情况，影展组委会拥有最终决定权和解释权。如有任何疑问，请发送邮件至 [lab@firstfilm.org.cn](mailto:lab@firstfilm.org.cn) 或致电 010-85564221 进行咨询。

**期待您的参与!**