



2022 FIRST 成都惊喜影展

制片人实验室章程

RULES AND REGULATIONS OF 2022 FIRST PRODUCER LAB



一、整体规则

1. FIRST Lab 简述

FIRST实验室为影展针对电影项目孵化的公共培育板块。

实验室系统的设立，旨在适配当下电影市场需求，引导创作生态发展趋势，提供更富竞争力的类型创作项目及多元人才库，为电影市场长足发展提供核心动力。

FIRST 实验室下辖：类型片实验室、制片人实验室。

2. 关于 FIRST 制片人实验室

一部优秀电影的创作生产与制片人的专业度密不可分。这种专业度体现在协调导演的“自我表达”与市场的“理性”之中做出明智的判断和决策；体现在明晰类型电影和作者电影多元的操作方式，明辨个体在项目中的准确定位，明确项目的每一步需求和未来走向。

FIRST 制片人实验室以培养青年制片人为目标，在以创作力支持为核心的培育与引导之外，向电影行业输送专业的制片力量，实现青年电影创作生态的高质量转化率。

通过为期一年的陪伴孵化，涉及原创项目开发、短片制作、长片共创、后期管理、市场发行等不同的课程设置。针对入选制片人，配备优质的制片和制作导师力量，及行业资源、发行营销、法务等优势资源，进行工坊、论坛及相关实践性内容。

二、报名须知

1. 报名时间与费用

FIRST 制片人实验室报名时间为 2022 年 5 月 16 日 00:00 至 2022 年 7 月 22 日 24:00(北



京时间)，报名者须在截止日期前完成在线报名，并严格按照申请表的要求提供真实信息。

早鸟阶段	标准阶段	延迟阶段
5 月 16 日-5 月 26 日	5 月 27 日-7 月 15 日	7 月 16 日-7 月 22 日
免费	200 RMB	400 RMB

2. 报名规则

- 1) 报名者须为从事电影制片工作的华语电影人；
- 2) FIRST 制片人实验室唯一报名渠道为惊喜影展官网 (www.fantasticfilm.com)。请仔细阅读本章程并同意本章程所有条款后，登录影展官网，在线填写报名表。

3. 征集要求

入选者须与 FIRST 组委会签订相关法律文件，在双方充分明晰的前提下，入选者须配合组委会之相关组织与工作安排，包括但不限于授课内容、实景拍摄等。拒绝配合之入选者，组委会有权取消其当年度实验室入选资格。

4. 报名资质

- 报名资质
 - 申请者须作为制片人独立制作完成过至少 1 部剧情短片 (时长 10-60min)，包括但不限于同等时长其他样态影像作品；
 - 具备独立制定和执行预算的能力，可独立完成前期筹备、中期制作等制片工作；



- **申请者可携一部类型片方向剧情长片或剧情短片进行申请。**（选交）
- 该剧情片电影计划须满足如下要求：
 - a) 该电影计划须处于开发阶段；
 - b) 该电影计划主要语言须为中文；
 - c) 该电影计划须已完成大纲及至少一稿文学剧本；
 - d) 该电影计划须有确定合作导演，且导演曾完成过至少一部剧情片（时长不限）；
 - e) 该电影计划不限为其合作导演的前三部剧情长片。
- 报名材料及步骤
 - 登录 FIRST 惊喜影展官网 (www.fantasticfilm.com) 进行制片人报名，完整填写并提交在线报名表；
 - 除基本信息资料外，制片还须提交如下资料：
 - a) 制片人简历及过往作品列表；
 - b) 个人制片代表作品，并提供该作品的执行预算表及拍摄计划表；
- 选交材料（如申请者携一部剧情长片或剧情短片进行申请，则如下部分项为必交材料）：
 - 电影计划材料
 - a) 概念海报；
 - b) 一句话梗概（不超过 150 中文汉字）；
 - c) 梗概（不超过 500 中文汉字）；
 - d) 故事大纲（1500-2500 中文汉字）；
 - e) 电影计划项目书；



- f) 完整剧本，以 pdf 格式在线上报名时完成提交即可；
- g) 导演简历及过往作品列表；
- h) 导演阐述（不少于 1000 中文汉字）；
- i) 制片人阐述（不少于 800 中文汉字）；
- j) 制片预算及拍摄计划。
- k) 视觉样片（选填）；
- l) 该电影计划制片公司介绍及作品列表（选填）；
- m) 其他材料：已确定主创简历、授权证明文件（如非原创）、作品登记证书等（选填）。

5. 材料补替

如有任何报名材料缺失，视为报名未完成。如报名完成后需进行报名信息或材料更替，请发送邮件至 lab@firstfilm.org.cn，组委会将在审核后进行材料更替。如报名者材料已进入评审审阅流程，则无法进行评审版文件替换。

6. 免责声明

申请者必须是所提交电影计划作品的完整著作权合法权利人或充分授权代表人，确保所提交的电影计划作品及相关信息不损害任何第三方权益，否则因此产生的纠纷及责任均由申请者自行承担，FIRST 组委会不承担任何法律责任。如电影计划存在著作权侵权行为，组委会有权拒绝该电影计划参加评选。



三. 评审流程

FIRST 制片人实验室事务由 FIRST 惊喜影展组委会统筹与执行，组委会拥有最终解释权。

所有材料的评阅工作将在组委会的监督下，由 FIRST 制片人实验室评阅委员会完成。

1. 报名收件期：2022 年 5 月 16 日 00:00 – 7 月 22 日 24:00
2. 入围评审时间：2022 年 7 月上旬-8 月下旬
3. 入围公布：2022 年 8 月下旬

***如有变动以实际情况为准。**

四. 内容安排

2022FIRST 制片人实验室培育周期为期 8—10 个月，分为如下阶段进行：

1. 【拓展工坊】

时间：2022 年 9 月初

地点：北京

将围绕项目开发、后期管理、市场分析、法律、发行等方面，针对制片人实验室年度入围制片人开展制片工坊、技术工坊等实训课程，以期在周期之内培育制片人以稳健之姿面对产业资源进行对话与合作。同时，入围制片人可针对类型片实验室年度入选电影项目相关资料及导演陈述表现，选择意向合作项目，进行深度拓展合作。

2. 【惊喜工坊】

时间：2022 年 9 月 19-23 日



地点：成都

将针对制片人实验室年度入围制片人及类型片实验室年度入选电影项目，配备在类型作品方面有建树的创作导师团，开展实训类课程，其课程设置包括但不限于以类型文本、类型制作为主题的创作辅导，辅以表演工坊、剧本围读、技术工坊等实训类工坊课程，让青年电影人在短期内迸发最大的创作能量，实现项目拓展。

3.【公开评议】

时间：2022 年 9 月 24 日

地点：成都

制片人实验室年度入围制片人将全程介入类型片实验室年度入选电影项目代表的现场陈述，同时聆听导师团、市场评审及电影产业代表对电影项目的相关评述，以期提供更全面的产业知识，并引导项目落地发展。

公开评议将诞生惊喜探索奖，该奖项由 FIRST 惊喜影展官方合作伙伴支持。授予创作出具有自我意识、文化价值、并将独立思考付诸类型实践，坚持探索性创作的电影项目，鼓励其大胆前沿的类型创作探索精神，并将个体经验与电影意志有效融合，拓展商业市场审美维度及类型表达方式。

惊喜探索奖之电影项目将获得 20 万元人民币现金奖励。

4.【惊喜拍摄金】

时间：2022 年 9 月 25 日



地点：北京

【惊喜拍摄金】常设 4—6 席，由 FIRST 惊喜影展官方合作伙伴提供。

将对呈现出极高叙事完成度、视听语言积极探索、类型风格定位清晰的入选电影项目进行【惊喜拍摄金】奖励，鼓励创作者以有限时间试炼类型文本的影像拓延，助力项目主创进行“拍片季”短片拍摄实践。

A. 官宣类型片实验室入选项目已确认组队参与后续开发的制片人实验室入围制片人（包括但不限于联合制片人、执行制片人）

B. 配对成功的类型片实验室电影项目及制片人实验室制片人，若同时为获得【惊喜拍摄金】的项目，则制片人实验室入围制片人将担任该短片的制片人（包括但不限于联合制片人、执行制片人）。

C. 拍摄金金额将根据进入“拍片季”的短片项目实际情况设定，原则上不低于 10 万元人民币。

5. 【产业洽谈】

时间：2022 年 9 月 25 日

地点：成都

制片人实验室入围制片人携确认合作开发的类型片实验室年度入选电影项目，与惊喜影展市场嘉宾展开 1V1 洽谈，构建合理的产业合作契机。

6. 【写作季】



时间：2022 年 10 月—2023 年 2 月

综合【惊喜工坊】的经验，项目主创针对剧作进行为时 3-4 个月的修改。制片人实验室将进行持续跟踪，根据作者的创作需求提供延展性协助，其中包括导师团针对电影长片剧本内容修改支持、拍摄实操、后期跟进等方面；以及针对独立成章电影短片的协作及创意支持。

7. 【拍片季】

时间：2023 年 4—6 月

【拍片季】将在【写作季】的基础上，以与长片相关联的独立成章电影短片为拍摄要求，制片人实验室入围制片人将作为短片项目制作主责人，试炼类型片实验室年度培育电影项目的类型风格、叙事表达及项目主创的制作实力，为电影长片奠定扎实的影像基础。

8. 【惊喜试映】

时间：2023 年 7 月

地点：西宁

针对拍片季完整拍摄的短片项目，将在第十七届西宁 FIRST 青年影展产业放映单元进行惊喜试映，并邀约产业嘉宾以及媒体嘉宾进行内部观摩。

***时间如有变动以组委会通知为准。**

五. 其他注意事项

1. 申请者完成报名手续后即视为同意本章程所列之各项规定，申请者有义务确保作品本身



之合法性；

2. 申请者同意授权组委会将实验室年度入围电影计划、制片人及相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等用于影展手册、官方及协作网站，以及其他用以宣传推广 FIRST 实验室及其他所涉板块的文字、音、视频资料中；
3. 一旦正式确认接收 FIRST 实验室的官方入围文件，电影计划代表需配合实验室工作安排，不得以任何理由擅自撤回已被选入的电影计划；
4. FIRST 实验室专注电影计划培育与行业资源匹配，该电影前期筹备工作基本促成后，将不以实验室名义参与电影计划的投资、制作及后续环节；
5. 参与实验室的入选电影计划在最终电影作品完成后，申请者须在电影所有官方宣传资料及影片的片头或片尾标明“FIRST 实验室”的字样或 LOGO。

***如有任何为阐明情况，影展组委会拥有最终决定权和解释权。如有任何疑问，请发送邮件至 lab@firstfilm.org.cn 或致电 010-85564221 进行咨询。**

远行已始，笃行必至

如果惊喜，只有成都

期待您的参与！