



FIRST
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
XINING
青年电影展

**2026 年度 FIRST 青年电影展
主动放映章程**



一 . 概览

1. 关于 FIRST 青年电影展

FIRST 青年电影展始于 2006 年，是专注发掘、推广青年影人及其早期作品的电影节平台，倡导青年电影文化介入当代生活，丰富艺术创作谱系，促进电影产业生态循环，凿刻当代电影史记忆。

作为自主市场化运营的、肩负公共责任的平台，FIRST 持续为华语电影工业输送新鲜血液，拓延电影生态可持续发展。

2. 关于主动放映

“电影的宿命是被观看”

主动放映是 FIRST 影展常设的电影文化交流厂牌，以非盈利性的线下公益放映为形式，提供主流视野外的青年电影人作品矩阵，将具备独立创造精神、不同美学范式的作品投射于更开阔的银幕，主动接近、寻找新的观众，复兴迷影文化，建构更多元的电影讨论现场。以主动的姿态，行放映之使命，观影情境下的仪式化抵达，密闭空间下的观赏共鸣与审美体验，充分发掘 FIRST 主动放映的“美育效应”。

3. 谁可以成为“站点”？

主动放映向所有具备策展与组织热情的伙伴开放申请：

- 校园伙伴：学生会、校园社团、策展爱好者、学院教师等。
- 城市空间：观影团、放映组织、艺术空间、剧场、书店、展览馆等机构的负责人。

4. 关键时间

报名申请：2026 年 3 月 24 日 - 4 月 30 日

放映阶段：2026 年 3 月 31 日 - 5 月 31 日

二 . 站点申请

1. 站点资质要求

申请人（个人或组织）须具备以下基础条件：

- 具有组织公开放映活动的经验；



- 具有影片评论、映后主持、策展构思或平面设计的基础能力，或团队中有相应成员；
- 能提供可容纳 40 人以上的室内放映场地；
- 拥有至少一个可配合宣传、具备运营能力的新媒体平台账号（如微信公众号、微博、小红书等）。

符合以下条件的申请将被优先考虑：

- 拥有自有场地、长期使用权，或场地配备专业级放映设备（投影、银幕、音响）；
- 所在场地定期举办文化活动，或拥有活跃的自有宣传渠道；
- 计划并能够承担影片主创出席映后的相关差旅费用；
- 申请者曾举办过 FIRST 主动放映。

2. 四步申请与共建流程

我们强调与站点的“共建”关系。以下是清晰的合作路径：

步骤一：在线报名

主动放映站点唯一申请渠道为 FIRST 青年电影展官网（<https://www.firstfilm.org.cn/production-cultivation/public-programming/>）提交基础信息，完成申请。

请务必于拟定放映日期至少 3 周前提交申请，以确保有充足时间进行审核、策划与筹备。

步骤二：资质初审与协同策划

通过初审的站点将收到组委会邮件回执。站点需从官方片单中选择影片，构思策展主题，并填写详细的《主动放映策划表》与《传播规划表》。组委会将设立专人与每个站点一对一沟通，协同完成选片与策划方案。

步骤三：策展方案确认

与授权获取策划方案经双方共同确认后，站点将正式获得本届主动放映的展映授权。

步骤四：进入执行阶段

根据共同确认的方案，在组委会支持下开展宣传并筹备放映。

审核与策划确认约需 1-2 周。无法配合此时间流程的站点，组委会有权取消其资质。



三 . 活动执行

当站点申请通过后，即进入关键的执行阶段。请站点与组委会保持密切沟通。

1. 费用原则：公益与可持续

- 主动放映是 FIRST 的常设公益板块。组委会不向站点收取任何报名或授权费用，影片版权方亦不收取版权费用。
- 站点需自行承担放映执行、场地、宣传及邀请嘉宾等所需费用。
- 关于观影收费的特别说明：
 - * 原则上，放映以公益属性免费向公众开放。
 - * 若因邀请导演出席需补贴差旅，或租用专业影院场地产生较高成本，站点可酌情收取不高于 30 元 / 场的象征性费用。
 - * 任何收费计划，必须在宣传开始前提交预算至组委会审核批准，并在所有宣传物料中明确公示收费原因与标准。

2. 影片片源：安全交付与技术保障

片源的安全与放映质量是各方共同底线。为此，站点请务必遵守严格的保密流程。

- 审阅权限：策划阶段，组委会将为站点核心成员（不超过 3 人）开通加密审阅系统，以供选片与策展研究。系统带有追踪水印，请勿分享账号。
- 技术测试：放映前一周，组委会将提供测试样片，供站点提前调试设备，确保放映技术参数（分辨率、色彩、帧率）符合要求。
- 现场交付与监督：
 - * 放映当日，组委会派遣的“主动放映测试官”将携带加密片源硬盘抵达现场。
 - * 测试官将现场监督站点负责人解密片源（密码于放映前一日单独发送）、拷贝及最终测试。
 - * 放映结束后，测试官将监督站点负责人彻底删除所有片源文件。片源解密密码严禁告知包括测试官在内的任何第三方。

3. 联合活动与嘉宾邀请

- 组委会鼓励站点围绕放映策划丰富的周边活动（如讲座、工作坊、展览）。任何与主动放映联合举办的活动，须至少于活动前 1 周将方案提交组委会备案。



- 若计划邀请影片主创、学者、影评人等作为嘉宾，请务必提前与组委会沟通。组委会可协助对接，但具体邀请、接待及差旅费用承担由站点自行负责。

4. 站点支持与福利

为感谢并支持站点的优质实践，组委会提供以下权益：

- 衍生品采购折扣：审核通过的站点，可在 FIRST 旗下衍生品品牌“FIRST 板板商店”官方渠道享受梯度采购折扣。
- 策展人支持计划：出色的站点策展人将有机会参与 FIRST 影展及相关线下活动，并获得专属的策展实践机会。
- 年度荣誉表彰：主动放映结束后，组委会将综合评选“年度青年策展人”及“超短片主题策展·年度站点”，并提供策展鼓励金、第二十八届 FIRST 青年电影展全程观影证、FIRST 青年盛典入场券等荣誉奖励。具体详见《2026 年度 FIRST 主动放映策展人支持计划》。

* 主动放映年度青年策展人评分维度参照表。

主动放映 年度青年策展人 评分维度	主题策展	主题阐释
		片单选择
		内容丰富度
	执行统筹	规模量级/场地布置
		工作沟通/文件执行
		现场流程
		团队管理
	传播效果	传播创意 (传播主题/传播策划)
		内容策划 (物料形式/内容形式及创意)
		传播效果
		观众满意度
	加分项	映后质量主创映后
线下延伸活动		

* 更多放映活动执行流程、规范与细节，请查阅《2026 年度 FIRST 主动放映工作手册》。



四 . 活动反馈

一次完整的放映，不仅在活动落幕时结束，更在记录与传播中延续其价值。

1. 宣传规范与审核

- 所有站点制作的宣传物料（文案、海报、视频等）及发布的宣传内容，必须使用组委会提供的官方资料包（含海报、剧照、梗概等），且需在发布前提交组委会审核。
- 组委会将通过官网、官方社交媒体等渠道为各站点活动提供信息聚合与辅助宣传。

2. 现场记录与资料提交

- 站点有责任在活动现场收集反馈、拍摄现场照片与视频（严禁拍摄影片画面），并在活动结束后按要求提交《站点反馈表》及素材网盘链接。
- 所提交素材，组委会有权用于主动放映品牌的非商业宣传推广。优质素材将有机会被官方收录并展示。

3. 流程变更

- 若确认的策划方案在执行中需有任何变更（如时间、影片、场地），站点必须至少于放映日期 2 周前以书面形式告知组委会，并获得许可。

五 . 合作规范

为保障所有参与者（创作者、站点、观众）的权益，维护 FIRST 品牌与合作伙伴的声誉，请严格遵守以下规范。

1. 在地赞助合作

- FIRST 主动放映的名称与标识，不得与任何非官方合作伙伴的品牌并列或联名出现。
- 站点可自行寻求本地资源支持，但任何赞助方案必须在活动宣传开始前获得组委会书面批准。赞助商不得冠名活动，其标识不得与主动放映标识并列呈现。

2. 影片版权

- 法律底线：我们提供的所有片源均已获授权，并经过加密处理。任何未经许可的复制、传播、盗录行为，都将构成严重的版权侵害。



- 站点责任：站点负责人是片源安全的第一责任人，有义务协助测试官完成片源保护，并在放映前提醒观众禁止摄录。
- 严厉惩戒：一旦发生片源泄露，涉事站点将被永久取消合作资格，组委会及片方将依法追究其法律责任与经济赔偿。该站点负责人及核心团队在未来三年内不得参与 FIRST 任何活动。

附录：2026 年度主动放映·片单

名标带有 * 记号为青少年观众友好影片标识

剧情长片	把头埋进沙子*	主竞赛	全球
	猫鲨*	主竞赛	全球
	米点云山*	主竞赛	中国内地及港澳台地区
	密林	主竞赛	全球
	全网搜索*	主竞赛	全球
	无尽之旅*	主竞赛	中国内地
	伴儿*	FIRST FRAME她的一帧	中国内地
	姐姐的死因	FIRST FRAME她的一帧	中国内地
	普通纸*	FIRST FRAME她的一帧	全球
纪录长片	新月一章*	主竞赛	中国内地
	游子跨越日志	主竞赛	中国内地
	我要找到你	主竞赛	全球
	金鸡冠的公鸡*	主竞赛	全球
真人短片	母亲与尤利西斯*	主竞赛	全球
	骑你的马*	主竞赛	全球
	上岸	主竞赛	全球
	台风降落之前	主竞赛	中国内地
	无人接听*	主竞赛	全球
	无忧无虑*	主竞赛	中国内地
	骤雨*	主竞赛	中国内地
	A 面：我的一天*	主竞赛	中国内地
	空空	主竞赛	中国内地及港澳台地区
困于音符	FIRST FRAME她的一帧	中国内地	



真人短片	当春乃发生	FIRST FRAME她的一帧	中国内地及港澳台地区
	杀死艾达*	FIRST FRAME她的一帧	全球
	甜茶馆女孩*	FIRST FRAME她的一帧	全球（除美国）
	夏游*	FIRST FRAME她的一帧	中国内地
	穿外套的人	FIRST FRAME她的一帧	全球
	2024：瑞士漫游*	FIRST PIONEER先锋创作	全球（除美国）
	边境航行*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	地衣*	FIRST PIONEER先锋创作	中国内地
	会真记	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	品质生活	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	散步的口音*	FIRST PIONEER先锋创作	中国内地及港澳台地区
	山的另一面*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	天真的感伤的摄影机*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	一定是因为我要离开	FIRST PIONEER先锋创作	全球（除美国）
	在你所见的世界之中*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	自然2040*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	盖碗茶*	训练营	中国内地及港澳台地区
	困在2044*	训练营	中国内地及港澳台地区
	零·修	训练营	中国内地及港澳台地区
	啥是迪斯科*	训练营	中国内地及港澳台地区
所有杯子都会飞*	训练营	中国内地及港澳台地区	
在你体内*	训练营	中国内地及港澳台地区	
动画短片	那天，妈妈晚上没回家	主竞赛	全球
	沉没	主竞赛	全球
	汾河花园	主竞赛	全球
	恕不奉陪*	主竞赛	全球
	失焦*	主竞赛	中国内地
	我的朋友陈看看*	主竞赛	中国内地
	嘘	主竞赛	中国内地及港澳台地区
	叛徒	FIRST FRAME她的一帧	中国内地
	啤酒的滋味*	FIRST PIONEER先锋创作	中国内地
	过剩的生命*	FIRST PIONEER先锋创作	全球
	女性如何拥有一首诗：进入内部是最佳的策略吗？*	FIRST PIONEER先锋创作	全球



超短片	邦德桥	超短片竞赛	全球
	家庭套餐	超短片竞赛	全球
	我取消我自己	超短片竞赛	全球
	雨夜来的她	超短片竞赛	全球
	元年	超短片竞赛	全球
	一起晒晒太阳吧	超短片竞赛	全球
	尾声	超短片竞赛	全球
	小鬼当家	超短片竞赛	全球
	宝儿	超短片竞赛	全球
	鸵鸟绿洲	超短片竞赛	全球
	所有道路都不遥远	超短片竞赛	全球
	伶仃	超短片竞赛	全球
	高速公路	超短片竞赛	全球
	吐车上二百	超短片竞赛	全球
	游者多未惧	超短片竞赛	全球
	如果可以	超短片竞赛	全球
	火锅	超短片竞赛	全球
	个命虚拟	超短片竞赛	全球
	捉迷藏	超短片竞赛	全球
	水鬼	超短片竞赛	全球
	今天去哪儿?	超短片竞赛	全球
	洞见	超短片竞赛	全球
	慢车开来	超短片竞赛	全球
	阿珍	超短片竞赛	全球
	爱人絮语	超短片竞赛	全球
	别抽烟!	超短片竞赛	全球
	吃饭了妈	超短片竞赛	全球
	从未离去	超短片竞赛	全球
	机械涟漪	超短片竞赛	全球
	交错	超短片竞赛	全球
今天我去动物园	超短片竞赛	全球	
来自太阳的光	超短片竞赛	全球	
篱笆房, 苹果园	超短片竞赛	全球	
凝视者的来信	超短片竞赛	全球	



超短片	平均15.8075	超短片竞赛	全球
	上下	超短片竞赛	全球
	我的猫有分离焦虑	超短片竞赛	全球
	现/像	超短片竞赛	全球
	Snowy的选择	超短片展映	全球
	我把春天带回家	超短片展映	全球
	当我们决定放弃的夜晚	超短片展映	全球
	美神	超短片展映	全球
	蓝色时分	超短片展映	全球
	爱情电影	超短片展映	全球
	柏林，亚历山大广场	超短片展映	全球
	导演的编剧技巧	超短片展映	全球
	高田马场的传说	超短片展映	全球
	海盗红胡子	超短片展映	全球
	好开心，你来了	超短片展映	全球
	挤牛奶	超短片展映	全球
	尖叫鸡时刻	超短片展映	全球
	接住我	超短片展映	全球
	课间休息	超短片展映	全球
	蓝	超短片展映	全球
	另一面镜子	超短片展映	全球
	流动的诚实	超短片展映	全球
	你我之间	超短片展映	全球
	屁股故事	超短片展映	全球
	加拉忒亚	超短片展映	全球
	谁说蚂蚁不加班	超短片展映	全球
一把好手	超短片展映	全球	
一个红灯的时间	超短片展映	全球	

* 进行申请即视为接受本章程中所列条款。

未尽事宜以组委会最终解释说明为准，组委会有权对流程细则进行修正并将适时公布。

如有任何疑问，请致电 / 致信 **010-85564221** 及 screening@firstfilm.org.cn 洽询。